

## SPデータとテクスチャ画像作成のためのツール【spconv】

アニメーションを扱う機能を持ったドット絵作成ツールでは、アニメーションのフレームをシート状にして出力する機能が実装されていることが多い。

描いたアニメーションのパターンをX68000で扱う場合は、SPの定義領域にベタで読み込めるようにしたいので、各フレームに描かれた画像を16x16のサイズで分割し、それを順番に並べてデータ化したい。これに近い機能を持っているツールもあるが、X68000向けに変換する目的では作られていないので、パレットの扱いも含めて考えると、うまくいかない部分も出てくる。

そこで、Windowsで描いた画像と、X68000で扱うスプライトのデータを任意に変換できる機能を持ったツールを用意した。

Windowsで作画  
(256色BITMAP)



Windowsで作画  
(256色BITMAP)



16x16サイズのパターンに展開(256色BITMAP)  
256色BITMAPのパレットは、16色×16ブロックのパレットブロック  
相当として扱う。



BMPを描いてBMPtoBGMAPでBGパターンを抽出



複数のキャラクターのアニメーションパターンを任意に組み合わせて、SP定義領域のレイアウトを組み立てることができる。




X68000のSP定義領域の状態。  
パレットブロックの選択状態  
により、表示色が変わる

パレット定義。  
SPのパレットは  
15ブロック240色。  
Windowsは256色。


Windowsで使うテクス  
チャ画像。レイアウトは同  
じだがパレットブロックの  
概念が無い。256色を自  
由に配置できる。

# spconvの操作系

X680x0用のSM.X準拠 S P ファイルを B M P ファイルに変換



選択中のパレットブロック  
Block no: 0



【読みCSV】

```
ReadBmpSp,stage1#BG_ST1bmp  
ReadBmpPal,stage1#BG_ST1bmp  
ReadBmpPal,characters#konkon-  
ReadBmpSp,characters#konkon-  
ReadBmpPal,characters#slime.br  
ReadBmpSp,characters#slime.br  
ReadPal,characters#zounds.pal  
ReadSp,characters#zounds.sp,58,
```

⑥

CSV実行

【入力】

SP, PALファイル

Sp File  参照

読み先 0x 00 読みOffset 0

読みSP個数 256 想定PaletBlock 0 SP読み込み

Pal File  参照

読み先 0 Offset 0 Block数 16 PAL読み込み

Indexed color BMPファイル

BMP File  参照

SPサイズ 1 個 × 1 個 読みFrame数 256

読み先 0x 00 読みOffset 0 (frm) ☒ 色codeシフト

PAL読み先 0 読みOffset 0 SP読み込み

Block数 16 PAL読み込み

【出力】

SP, PALファイル

Sp File  参照

先頭Index 0x 00 個数 256

Pal File  参照

先頭Block 0 Block数 16 SP・PAL保存

32bit full color BMPファイル

BMP File  参照

展開Dir D:\GTNWORK\spconv\spconv

Main name sprite.bmp ☐ 自動で全てのパレットブロックを処理

SP→BMP変換保存 FullColor BMPを保存

【Script】

BasePath D:\GTNWORK\X68\konkon\data 参照

CSV File D:\GTNWORK\X68\konkon\data\sample.csv 参照

一括読み込み CSV保存

⑤

終了

①②: X68000で使うSP, PALを扱う操作系

③④: Windowsで使うBMP画像を扱う操作系

⑤⑥: 操作手順を記録・再生する機能を扱う操作系

## ①X68000 SP, PAL読み込み

Sp File	読み込むSPファイル
読み先	SPの読み込み先インデックス。16進数で指定する。
読みOffset	SPファイル読み込み時にスキップするSPの個数
読みSP個数	読み込むSPのパターン数
想定PaletBlock	BMP画像にプロットする際に使うパレットブロック

PalFile	読み込むPALファイル
読み先	読み込み先のパレットブロック
Offset	PALファイル読み込み時にスキップするブロック数
Block数	読み込むパレットブロック数

## ②X68000 SP, PAL書き込み

Sp File	SP書き込み先ファイル
先頭Index 個数	SPファイルに保存するパターンの先頭インデックス SPファイルに保存するパターンの個数

Pal File	PAL書き込み先ファイル
先頭Block Block数	PALファイルに保存するパレットの先頭ブロック PALファイルに保存するパレットブロック数

# spconvの操作系

X680x0用のSM.X準拠 S P ファイルを B M P ファイルに変換



選択中のパレットブロック  
Block no: 0





⑥

【読みCSV】

```
ReadBmpSp,stage1#BG_ST1bmp  
ReadBmpPal,stage1#BG_ST1bmp  
ReadBmpPal,characters#konkon-  
ReadBmpSp,characters#konkon-  
ReadBmpPal,characters#slimebr  
ReadBmpSp,characters#slimebr  
ReadBmpPal,characters#zounds.pal  
ReadSp,characters#zounds.sp,58,
```

CSV実行

【入力】

SP, PALファイル

Sp File  参照

読み先 0x 00 読みOffset 0

読みSP個数 256 想定PaletBlock 0 SP読み込み

Pal File  参照

読み先 0 Offset 0 Block数 16 PAL読み込み

Indexed color BMPファイル

BMP File  参照

SPサイズ 1 個 × 1 個 読みFrame数 256

読み先 0x 00 読みOffset 0 (frm) ☒ 色codeシフト

PAL読み先 0 読みOffset 0 SP読み込み

Block数 16 PAL読み込み

【出力】

SP, PALファイル

Sp File  参照

先頭Index 0x 00 個数 256

Pal File  参照

先頭Block 0 Block数 16 SP・PAL保存

32bit full color BMPファイル

BMP File  参照

展開Dir D:\GTNWORK\spconv\spconv 参照

Main name sprite.bmp ☐ 自動で全てのパレットブロックを処理

SP→BMP変換保存 FullColor BMPを保存

【Script】

BasePath D:\GTNWORK\X680\konkon\data 参照

CSV File D:\GTNWORK\X680\konkon\data\sample.csv 参照

一括読み込み CSV保存

終了

## ③Windows BMP読み込み

BMP File	読み込むBMPファイル
SPサイズ	1フレームのパターンを構成するSPのサイズ 16dot × 16dotのブロックがm × n個で構成される 場合に、mとnを指定する
読みFrame数	読み込むアニメーションのフレーム数
読み先	SPの読み込み先インデックス。16進数で指定する。
読みOffset	SPファイル読み込み時にスキップするSPの個数
色codeシフト	色コードを“PAL読み先”のブロック数だけずらして 読み込む
PAL読み先	パレットの読み込み先ブロック番号
読みOffset	BMPのパレット取り込み時にスキップするパレット ブロック数(16色単位)
Block数	読み込むパレットのパレットブロック数(16色単位)

## ④Windows BMP書き込み

BMP File	書き込み先のBMPファイル
展開Dir	パレットブロックごとにBMP出力する際の配置先
Main name	パレットブロックごとにBMP出力する際のファイル名
自動で～	パレットブロック1～15すべてのパターンを自動で BMP出力する際にチェックする
SP→BMP変換保存	パレットブロックを反映した状態の画像を保存
FullColor BMPを保存	256色BMPとしてレイアウトした画像を保存

## ⑤操作手順読み込み・書き込み

BasePath	スクリプト記述時のベースパス
CSV File	読み込み・書き込みするCSVファイル

## ⑥操作記録ログ

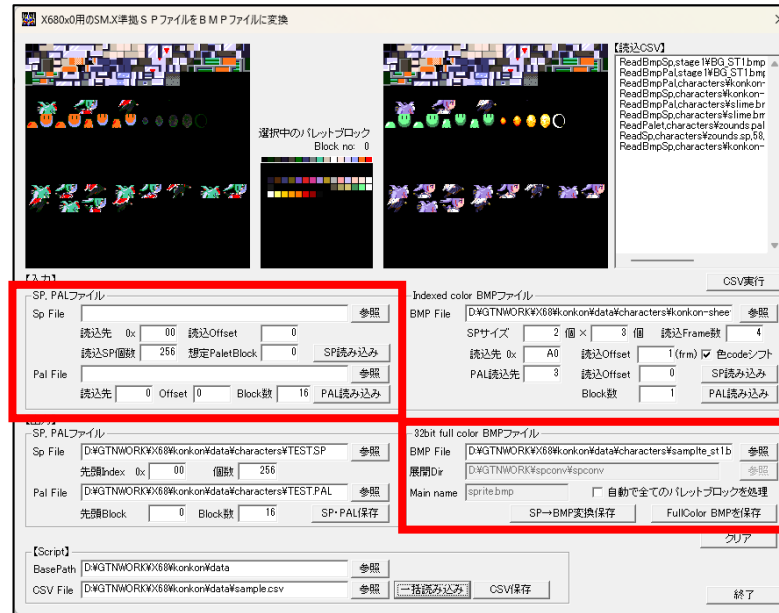
読みCSV	操作内容のログ(CSV形式)。編集操作可能。
-------	------------------------

# spconvの利用ユースケース

- Windowsでキャラ画像を作って  
X68000向けのSP, PALファイル向け  
レイアウトを作る。  
⇒【入力】Indexed color BMPファイル  
⇒【出力】SP, PALファイル



- X68000用のゲームをWindowsに移植  
⇒【入力】SP, PALファイル  
⇒【出力】32bit full color BMPファイル  
⇒ SP→BMP変換保存

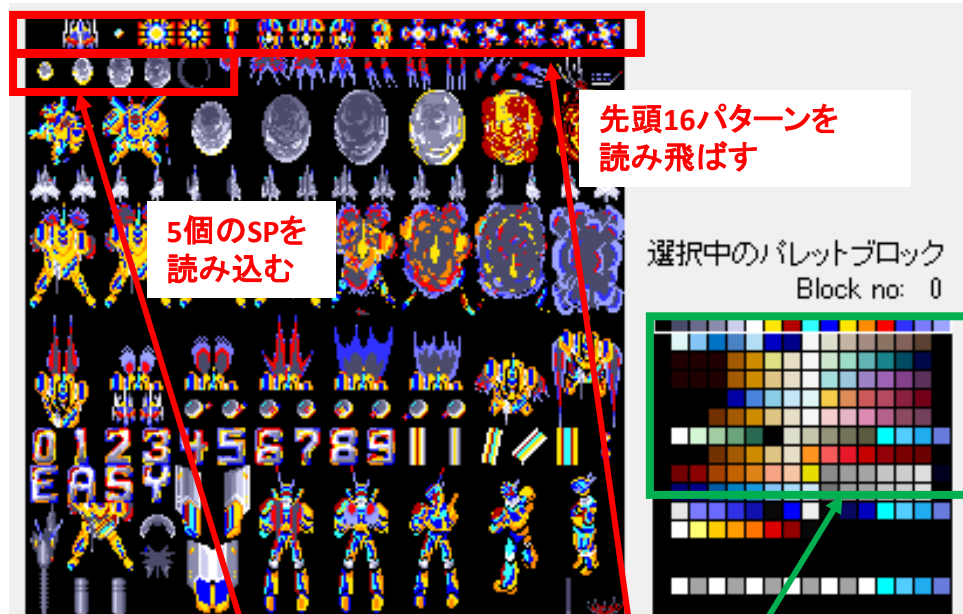


- X68000用のゲーム用に、複数のSP, PALの  
データを結合する  
⇒【入力】SP, PALファイル  
⇒【出力】SP, PALファイル

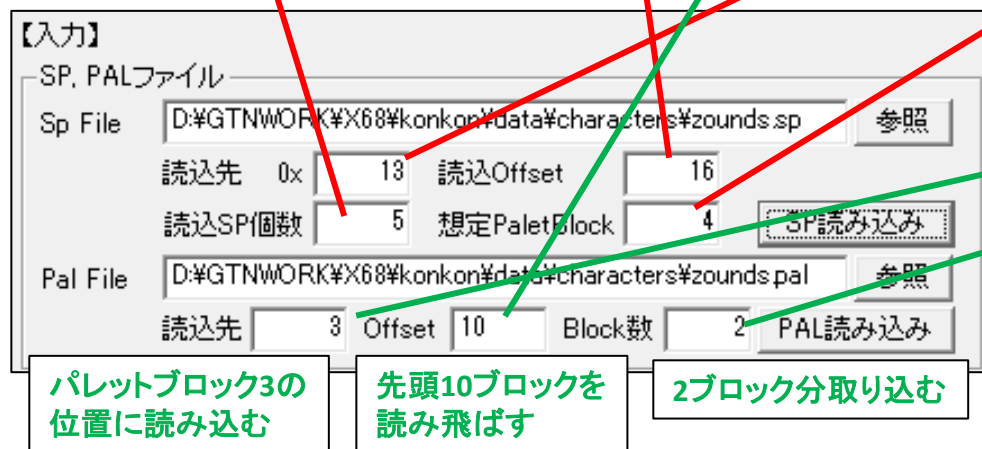


## ①X68000 SP, PAL読み込み

### ■入力になるSP, PALデータ



### ■読み込み条件指定

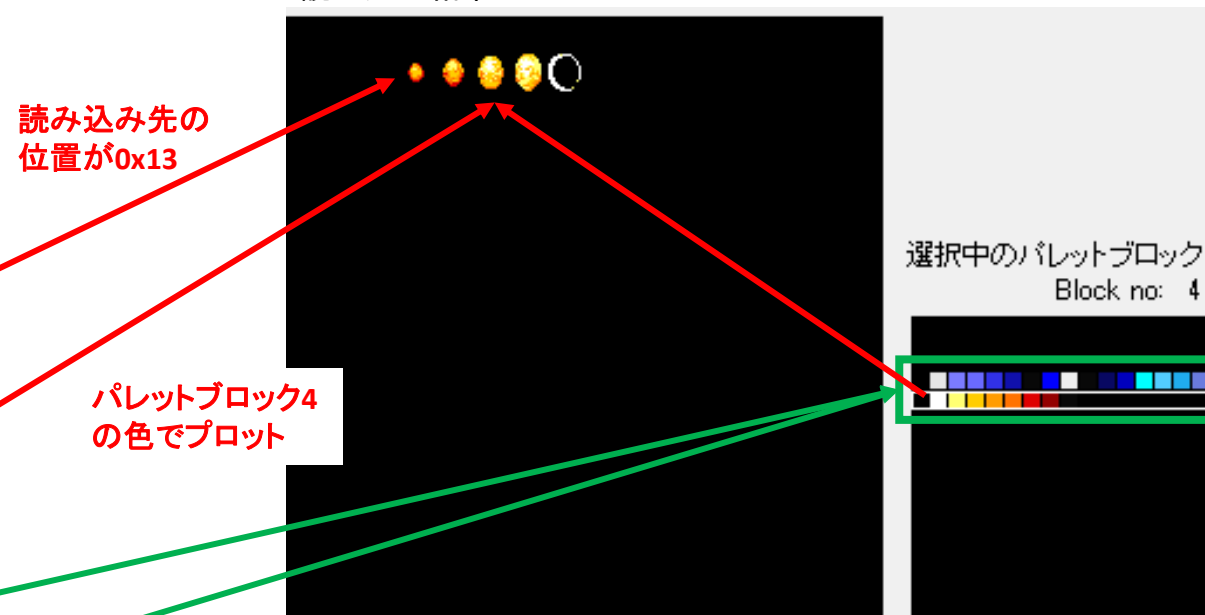


X68000で扱う既存のSP, PALファイルを、任意の位置に、任意のレイアウトで配置することができる。

次の例は既存のSPファイルについて、16個目から5個分のSPを、0x13の位置に取り込んだ場合。

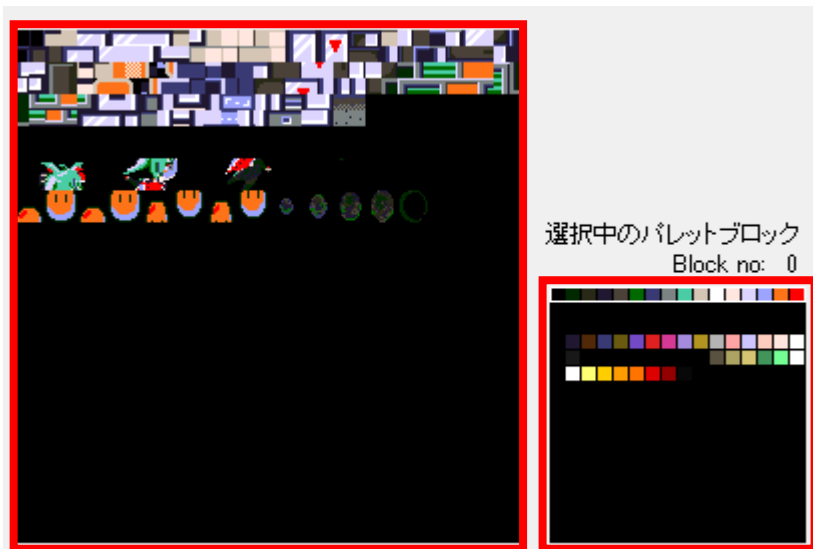
パレットは、10ブロック目から2ブロックを、パレットブロック3に取り込み、BMPとしてはパレットブロック3の色でプロットしている。

### ■読み込み結果



## ②X68000 SP, PAL書き込み

### ■プロットされたSPデータ



### ■出力条件指定

【出力】  
SP, PALファイル

Sp File  参照

先頭Index 0x  個数

Pal File  参照

先頭Block  Block数  SP・PAL保存

X68000では、パレットブロック0は  
テキストのパレット定義領域。  
SPは1~15の全15ブロックなので要注意。

レイアウトしたSP, PALデータについて、X68000で扱う既存のSP, PALファイルとして出力できる。

次の例は、先頭から256パターン(全体)をSPファイルに、先頭から16ブロック分のパレットPALファイルに出力した例。

なお、SPのパレットブロックは1~15の15ブロックなので、16ブロック分書き込んで16ブロック分をSPのパレットブロック先頭に読み込むとオーバーランするので要注意。





### ③Windows BMP読み込み

16x16ドットのSPを、2x3個使って1フレームのキャラクタを構成した場合の例。フレーム番号は、左上から右に向かって0, 1, 2、下の段に移って3, 4の順で数える。

例えば1~4の4フレームを0xA0に配置するには次の操作を行う。

#### ■Windowsで作図したBMP画像



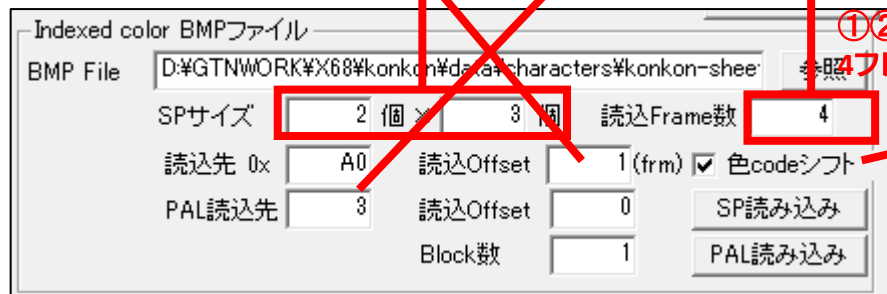
先頭1Frame  
を無視



IndexedColorのモード  
(16色か256色BMP)  
で作画する。

BMPの先頭16色を  
パレットブロック3の  
位置に配置する

#### ■読み込み条件指定



①②③④の  
4フレーム

元画像は、色コード  
0~15で描かれて  
いるが、PAL読み込先が  
3なので、色コードも  
その分ずらしてBMPに  
色を配置する

#### ■SP定義へのプロット



色コードは、256色ビットマップの  
インデックスを0xFでマスクした値で  
SPにプロットされる。

#### ■BMPへのプロット



2x3=6パターンが4フレームで、  
24個のSPが配置される

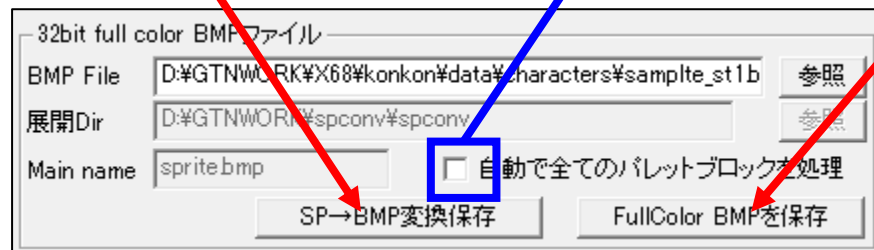
0xA0の位置に配置

BMP側は、256色自由に配置できるの  
で、パレットブロックに関係なく256色  
以内の任意の色でプロットできる。

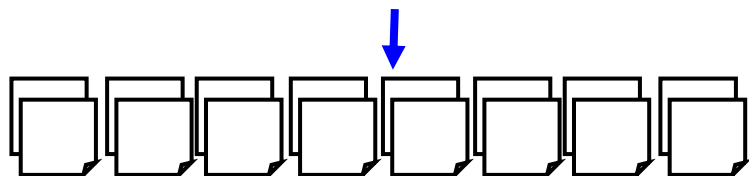
#### ④Windows BMP書き込み

レイアウトしたSPのパターンは、2種類の方法でBMP画像に出力することができる。

「SP→BMP変換保存」は、パレットブロックを考慮した色でBMP画像を出力する。「FullColor BMPを保存」は、256色を任意に使った画像としてBMP画像を出力する。どちらも、アルファチャンネル付きのフルカラービットマップとして出力され、色コード0が透明色として出力される。

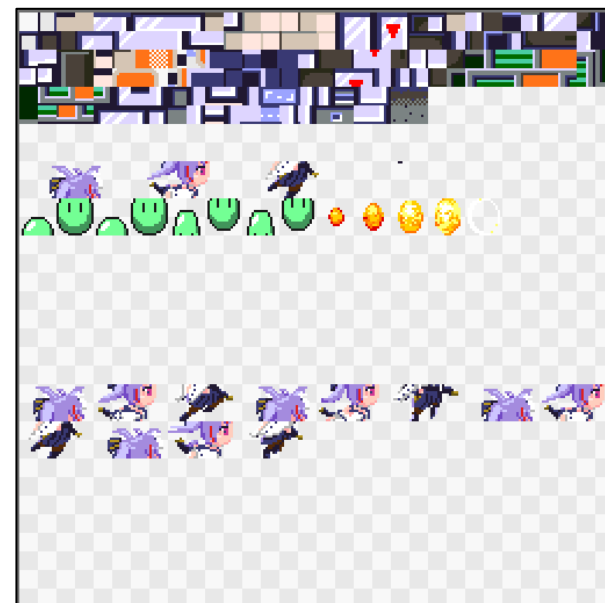


「自動で〜」をチェックして「SP→BMP変換保存」を押すと、すべてのパレットブロックについてのBMPが出力される。



PaletBlock 0～15の番号が自動で付加されたファイル名でBMPが出力される

アルファチャンネル付き  
BMPが出力される





## ⑤操作手順読み込み・書き込み, ⑥操作記録ログ

読み込み・書き込みの操作を行うと、画面右上に操作内容が記録される。記録された内容は、編集してそのまま再実行することもできる。

操作手順は「CSV保存」でスクリプトを保存し、「一括読み込み」で読み込みなおして再実行できる。

入力系だけではなく、出力系のコマンドもスクリプティングできるので、一連の変換操作をマクロ化しておくことができる。



コマンド	機能	パラメータ
Nop	何もしない	なし
【入力】SP, PALファイル		
ReadPalet	パレット読み込み	[Pal File], [読込先], [Offset], [Block数]
ReadSp	SP読み込み	[Sp File], [読込先], [読込Offset], [読込SP个数] [, [想定PaletBlock]
【入力】Indexed Color		
ReadBmpPal	BMPファイル PAL読み込み	[BMP File], [PAL読込先], [読込Offset], [Block数]
ReadBmpSp	SP読み込み	[BMP File], [SPサイズX], [SPサイズY], [読込Farme数] [, [読込先], [読込Offset], [PAL読込先], [読込Offset], [Block数] [, [色codeシフト]
【出力】SP, PALファイル		
SaveSpPal	SP, PAL保存	[Sp File], [先頭Index], [个数], [Pal File], [先頭Index], [Block数]
【出力】32bit full color BMPファイル		
SaveBmpCnv	BMP変換保存	[BMP File], [展開Dir], [Main name], [自動で全ての～]
SaveBmpFul	フルカラーBMP保存	[BMP File]
【Script】		
SetBasePath	ベースパスを設定	[BasePat]